

Учредитель: ФГБОУ ВО «Московский авиационный институт (национальный исследовательский университет)»



# ПРОПЕЛЛЕР

№1 (3882), МАРТ, 2025

ИЗДАЁТСЯ С 26 ЯНВАРЯ 1931 ГОДА.

## МЫ ВМЕСТЕ УЧИЛИСЬ В МАИ



## ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Галина Снедкова

## ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Флора Калинко

## ДИЗАЙН И ВЁРСТКА

Полина Дасюк

## АВТОРЫ

Александр Сергеев,  
Виктория Райн,  
Дарья Шадчина,  
Виктория Андреева,  
Флора Калинко,  
Галина Михайлова,  
Виталий Ситников,  
Светлана Воробьева,  
Дарья Юнина

## ФОТО

Евгений Блинов,  
Никита Спицин,  
Андрей Новосёлов

## НАША СТРАНИЦА В КОНТАКТЕ



Адрес редакции: ул. Дубосековская, 4, ГУК, зона «Б», комн.454 А. Тел.: (499)158-49-19, (499)158-83-71.

e-mail: gazeta\_propeller@mail.ru

Номер отпечатан ООО «АРТФИЛД», 127081, Москва, Дежнев проезд, дом 27, корп.3, кв. 108.

Заказ № 217. Объем 2 п.л. Тираж 2000. Номер подписан в печать 12.03.2025.

# МАИ – 95!

20 марта наш крылатый вуз отметит свой 95-й день рождения. Редакция от лица сотрудников «Пропеллера», поздравляет выпускников МАИ предыдущих поколений, а также сегодняшних студентов с этим праздником.

Ведь студенты всех поколений любили и ценили свою газету, приносили в редакцию свои заметки, рассказы, стихи, фотографии. Поэтому старые подшивки «Пропеллера» бережно хранят истории студенческой юности всех выпускников и историю любви к своей Альма-матер. А вечно юный МАИ, несмотря на свой почтенный возраст, помнит каждого своего студента. За 95 лет из стен МАИ вышли почти 200000 выпускников. Среди них академики, профессора, генеральные конструкторы, лётчики-испытатели и космонавты. А ещё музыканты, певцы, кинорежиссеры и знаменитые спортсмены. Однако, подавляющее большинство маёвцев трудились всё-таки согласно полученной специальности. Ведь большая часть образцов современной (стоящей на вооружении и (или) находящейся в эксплуатации) авиационной и ракетно-космической техники создана под руководством и при непосредственном участии выпускников МАИ.

Наш крылатый университет был и остаётся лидером в подготовке высококлассных специалистов в области авиационной и ракетно-космической техники, крупнейшим центром разработки самых современных технологий.

А о том, чем наполнена жизнь сегодняшних студентов МАИ, читайте в этом номере.

**Главный редактор «Пропеллера» Галина Снедкова**

## СОДЕРЖАНИЕ



с.4



с.6



с.12



с.9



с.14-16

### В МАИ ПРОШЁЛ ПОЛУФИНАЛ ОЛИМПИАДЫ

С 10 по 16 февраля в университете прошёл полуфинал Всероссийской олимпиады студентов «Я — профессионал».

### ПРОЕКТ СТУДЕНТОВ ОТМЕЧЕН ЭКСПЕРТАМИ

Студенты МАИ создали ПО для детальной настройки любого беспилотника.

### НОВЫЙ ПРИБОР ДЛЯ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ВОЗДУХА

Студентка Екатерина Драч придумала прибор для оценки изменения состава воздуха акустическим методом.

### ТРЕТЬЕ МЕСТО В БИТВЕ РОБОТОВ

Студентка МАИ Майя Мухина приняла участие в соревнованиях International Robowars, прошедших в Индии.

### ПРАЗДНИК ОТМЕТИЛИ ИНТЕРЕСНО

В МАИ с размахом отметили День защитника Отечества.

### ВСТРЕЧА С ГЕРОЯМИ

Студенты МАИ встретились с героями сегодняшних дней.

### ПОГОНЫ ЛЕЙТЕНАНТАМ

1 марта свои первые офицерские звания – «лейтенант» получили выпускники Военного учебного центра МАИ.

### СВОИХ НЕ БРОСАЕМ

Волонтеры МАИ доставили гуманитарный груз в Белгород.

### ПОРА ВЫСОКИХ ДОСТИЖЕНИЙ

8 марта в МАИ прошёл международный турнир по rugby-touch «Кубок Дружбы» между национальными командами студентов.

### САМЫЕ МЕТКИЕ

Новые достижения маёвских стрелков.

### МЕСТО, ГДЕ ТВОРЧЕСТВО НЕ ЗНАЕТ ГРАНИЦ

Рассказ о том, как работает маёвская кузница талантов — ДКиТ МАИ.



## В МАИ ПРОШЁЛ ПОЛУФИНАЛ ОЛИМПИАДЫ

Виктория Райн

**С** 10 по 16 февраля в стенах Московского авиационного института прошёл полуфинал Всероссийской олимпиады студентов «Я — профессионал». В этом году университет курирует два направления: «Авиастроение» и «Разработка беспилотных воздушных судов». По итогам отборочного этапа в каждую из этих категорий прошли по 350 человек. Чтобы получить возможность выйти в финал, участники должны были решить несколько задач, связанных с динамикой полёта, системами управления и прочностью конструкции. Свои решения они должны были подробно объяснить, что позволило в полной мере оценить теоретические знания и практические навыки. В рамках направления «Разработка беспилотных воздушных судов», помимо расчётных задач, было предложено задание по программированию на языке Python. — Полуфинал по направлениям «Авиастроение» и «Разработка беспилотных воздушных судов» — важный этап отбора талантливых кадров для высокотехнологичных отраслей. Участники не только демонстрируют уровень своих теоретических знаний, но и смогут подтвердить его на практике. Необходимые компетенции — от расчёта динамики

полёта до программирования дронов — станут основой для карьерной реализации молодых людей, которым предстоит укреплять лидерство России в сфере авиации и беспилотных технологий, — считает руководитель Всероссийской олимпиады студентов «Я — профессионал» Валерия Касамара.

Очный финал олимпиады пройдёт в апреле 2025 года. Студенты за ограниченное время должны будут решить комплексную задачу, используя свои знания и инженерное программное обеспечение, а после — презентовать выполненные проекты.

Олимпиада «Я — профессионал» — это один из флагманских проектов президентской платформы «Россия — страна возможностей». Она охватывает более 70 предметных областей в технической, гуманитарной, естественно-научной, педагогической, аграрной и медицинской сферах. Лучшие участники по итогам сезона получают льготы при поступлении на следующую ступень образования, а также возможность пройти стажировку в крупных профильных компаниях. Золотые, серебряные и бронзовые медалисты удостоиваются денежных премий в размере от 100 до 300 тысяч рублей. ✨



## ПРОЕКТ СТУДЕНТОВ ОТМЕЧЕН ЭКСПЕРТАМИ

ТАСС

**С**туденты института № 12 «Аэрокосмические наукоёмкие технологии и производства» МАИ Дмитрий Прохоров и Вадим Сертаков создали программное обеспечение для беспилотников, дающее возможность проводить детальную настройку любого аппарата в соответствии с реальными условиями его эксплуатации. Разработка позволяет опытным операторам вручную менять заводскую прошивку, задавая аппарату более точные параметры полёта.

— При каждом запуске БЛА выполняет ряд процедур, направленных на калибровку систем: магнитного компаса, системы определения положения в пространстве и так далее. Обычно данные операции на заводских устройствах выполняются автоматически, и пользователь не имеет возможности повлиять на этот процесс. В этом случае все настройки получаются максимально усреднёнными, так как разработчик не может заранее знать, в каких условиях будет использоваться его устройство. Наше же

*программное обеспечение для пуско-наладочных работ позволяет полностью управлять прошивкой на беспилотнике, менять все полётные данные, стартовые условия и проводить самоконтроль на критические ошибки, — рассказал Дмитрий Прохоров.*

Настройка аппарата проводится с ноутбука. Двусторонняя связь между ним и бортовым компьютером беспилотника обеспечивается с помощью специальной антенны.

Программное обеспечение универсально и расширяет возможности стандартных БЛА для продвинутых пользователей. Проект студентов МАИ высоко отмечен экспертами и уже завоевал первые места ряда научных мероприятий, таких как «Гагаринские чтения», «Колачёвские чтения» и «Аэрокосмическая декада».

В ближайшей перспективе планируется доработка ПО до потребительской конфигурации с созданием интуитивно понятного интерфейса. В дальнейшем студенты намерены налаживать контакты с поставщиками и производителями БЛА для установки программного обеспечения на серийные изделия. ✨



## НОВЫЙ ПРИБОР

# ДЛЯ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ВОЗДУХА

TechInsider

**С**тудентка института № 6 «Аэрокосмический» МАИ Екатерина Драч придумала прибор для оценки изменения состава воздуха акустическим методом. Работа над проектом ведётся в студенческом конструкторском бюро «Сигнал» под руководством его начальника, старшего преподавателя кафедры 704 «Информационно-управляющие комплексы летательных аппаратов» МАИ Василия Егорова. Инновационность разработки заключается в необычном способе анализа воздуха — через измерение скорости звука в нём с помощью формулы Лапласа. Скорость звука зависит от давления, температуры, процентного содержания химических веществ в воздухе и других показателей.

— Прибор состоит из двух герметичных камер, в обеих находятся датчики давления, температуры, Bluetooth-модули для передачи данных на компьютер и микроконтроллеры. В первой мы определяем все неизвестные для подсчёта

по формуле Лапласа. Во второй камере производится звук, который отражается эхом от её стенок. Исследуя структуру этого эха, мы определяем скорость звука в воздухе. Если состав воздуха изменится, то скорость звука — тоже, и прибор сообщит об этом, — рассказала Екатерина Драч.

Разработка может применяться в горнодобывающей отрасли, на опасных производствах и даже на МКС в качестве дублирующей системы оценки качества воздуха.

— Сейчас в мире существует большое разнообразие газосигнализаторов, работающих на основе различных принципов: электрохимического, масс-спектрометрического и так далее. Отличие нашей работы — это попытка раскрытия потенциала акустического метода. При совместном использовании систем нескольких типов на объектах, где изменения состава воздуха могут стоить жизни людей, даже при сбое одного из устройств второе сможет вовремя предупредить о проблеме. Таким образом, вероятность ошибки будет стремиться к нулю, — добавила студентка. 🌟



# ТРЕТЬЕ МЕСТО В БИТВЕ РОБОТОВ

Дарья Шадчина

**С**тудентка института № 7 «Робототехнические и интеллектуальные системы» МАИ Майя Мухина приняла участие в соревнованиях International Robowars, прошедших в Индии в рамках международного фестиваля науки и технологий Techfest. В составе команды SOLARBOT — единственных участников из России — девушка заняла третье место, опередив соперников из Малайзии, Индии и Мексики. Соревнования International Robowars — это крупнейшие в Индии ежегодные бои роботов, которые проводятся уже более 25 лет. Выбранный российской командой робот Rhino, формой напоминающий носорога, уже представлял нашу страну на них в 2022 году, но тогда выбыл в полуфинале. В новом сезоне он получил два орудия вместо одного и обзавёлся бронёй для защиты колёс из сверхвысокомолекулярного полиэтилена

вместо недостаточно надёжной алюминиевой. — Нас очень удивил полностью перемотанный скотчем робот, который занял второе место. Внешне он выглядел самым слабым, но на деле оказался очень живучим. Rhino тоже сильно пострадал в битве за третье место, но он жив. Правда, сейчас в разобранном состоянии отдыхает от поединков, — рассказала Майя. В SOLARBOT студентка Московского авиационного отвечала за электронику: занималась пайкой, настройкой моторов и регуляторов, а также управляла одним из орудий Rhino — вертикальным спиннером. Для девушки International Robowars стали первым опытом участия в боях роботов за границей. — Мы очень рады, что нам удалось увидеть так много интересных инженерных решений, обменяться опытом и получить новые знания, которые мы уже в этом году собираемся активно применять, — делится она. 🌟



## ПРАЗДНИК ОТМЕТИЛИ ИНТЕРЕСНО

Александр Сергеев

Лекции и встречи с интересными людьми, интерактивный квест и интеллектуальная игра, концерт и спортивные состязания, – так интересно отметили в МАИ День защитника Отечества. Мероприятия проводились с 18 по 20 февраля как для всех студентов университета, так и для студентов Военного учебного центра МАИ.

**В** ВУЦ МАИ прошли уроки мужества с просмотром документальных фильмов о подвигах российских воинов в зоне СВО. Студенты приняли участие в онлайн-викторине «Героические страницы истории России» и соревновались в военизированной эстафете и перетягивании каната. Сильнейшие были награждены кубками и медалями.

Блогер Станислав Васильев (Стас «Ай, как просто») во время встречи со студентами МАИ поговорил о важности критического мышления и разумного подхода к оценке информации в эпоху её избытка.

19 февраля для студентов университета в Большом зале ДКиТ МАИ состоялся концерт Образцово-показательного духового оркестра войск национальной гвардии РФ и солистов Фонда памяти Арно Бабаджаняна в рамках IX военно-патриотического фестиваля «Главное — Отчизне служить». В этот же день прошли спортивные состязания на

Кубок ректора. Победу одержала команда института №3 («Системы управления, информатика и электроэнергетика»), второе место у команды института №7 («Робототехнические и интеллектуальные системы»), третье -- у команды института №2 («Авиационные, ракетные двигатели и энергетические установки»).

21 февраля студенты МАИ активно участвовали в интерактивном квесте «Курс молодого маёвца» и интеллектуальной битве «Что? Где? Когда?». Самыми большими интеллектуалами показала себя сборная института №4 («Радиоэлектроника, инфокоммуникации и информационная безопасность»), второе и третье место заняли, соответственно сборные институтов №14 («Передовая инженерная школа») и №3.

22 февраля Регби-клуб МАИ провёл турнир по регби-тач «Кубок Мужества». Победителем стала команда «Выпускники», второе место заняла сборная МАИ, третье — второй состав сборной МАИ. 🎉

## ВСТРЕЧА С ГЕРОЯМИ

Флора Калинко

В ряду многочисленных мероприятий, приуроченных к Дню защитника Отечества особо выделяется встреча студентов МАИ с настоящими героями сегодняшних дней: Анатолием Николаевичем Сафроновым – генерал-майором запаса, Героем России, вертолётчиком, принимавшим активное участие в военных действиях в Афганистане и на Северном Кавказе, и участниками СВО Иваном Андреевичем Бакаем и Анатолием Анатольевичем Кирьяновым.

**М** аёвцы получили возможность узнать об интересных случаях, с которыми столкнулись герои в период своей воинской службы. Так, Анатолий Николаевич Сафронов (офицер-вертолётчик с 37 летним стажем) поделился своими воспоминаниями о трудных днях сражений в Афганистане. Он рассказал, как однажды ему пришлось, рискуя жизнью, посадить вертолёт в труднодоступной местности, чтобы спасти своих однополчан, винтокрылую машину которых подбили душманы. Это происходило в далёкие 80-е годы прошлого века.

Иван Бакай – правнук ветерана Великой Отечественной войны, начал свой боевой путь в Донецком батальоне «Сомали» в 2019 году. В СВО принял участие летом 2022 в составе разведзвезда. Имеет награды: Медаль за отвагу, Чёрный крест, Медаль за взятие Бахмута. По словам Ивана, только взаимовыручка, умение держаться «плечом к плечу» помогала разведчикам успешно выполнять опасные задания. После тяжёлого ранения Бакаю пришлось вернуться домой. И сейчас он трудится в Ассоциации ветеранов СВО, помогая бойцам и членам их семей в решении многих проблем бытового характера.

Ещё одним гостем встречи в МАИ был Анатолий Кирьянов. Сын кадрового офицера, он с детства

мечтал «пойти по стопам отца». Но полученная в школьные годы серьёзная травма спины помешала осуществлению его планов. Из-за проблем со здоровьем только после 6-й попытки ему удалось стать участником-добровольцем СВО. Заключив контракт, он оказался в рядах бойцов батальона специального назначения «Ахмат». Сначала Анатолий исполнял обязанности медика-стрелка, а затем начальника штаба. О своих опасных военных буднях он старается умалчивать, единственно подчеркнул, что тогда ему помогала вера в Бога и взаимопомощь однополчан. А в каких-то сложных ситуациях выручали юмор, оптимизм и письма поддержки от простых сограждан. В настоящее время Анатолий Кирьянов является экспертом «Народного фронта» Москвы, руководителем Центра патриотического воспитания молодёжи и участником президентской программы «Время героев».

Отвечая на вопросы молодёжи, все три гостя встречи подчеркнули, что военные действия трансформировались, и сейчас требуется всё большее усовершенствование ракетной и лётной техники, БПЛА и интенсификации космической разведки. Поэтому перед студентами, стоят серьёзные задачи: стать высококвалифицированными инженерами и изобретателями. И это будет весомым вкладом в повышение военной мощи нашей Отчизны. 🎉



## ПОГОНЫ ЛЕЙТЕНАНТАМ

Виктория Андреева

В Московском авиационном институте свои первые офицерские звания – «лейтенант» получили выпускники Военного учебного центра (ВУЦ). Маёвцы прошли обучение по программе военной подготовки для службы по контракту на воинских должностях. Торжественная церемония вручения погон состоялась 1 марта.

Со знаменательным событием выпускников ВУЦ при Московском авиационном институте поздравляли проректор МАИ по учебной работе Дмитрий Козорез, советник командующего Космическими войсками Воздушно-космических сил Российской Федерации генерал-майор Владимир Байкин, генерал-майор авиации Игорь Семенченко, Герой России Расим Баксиков, настоятель Главного храма Воздушно-десантных войск иерей Сергей. С ответным словом от выпускников выступил лейтенант Глеб Мачинский. Военный учебный центр при Московском

авиационном институте является самым крупным подразделением в линейке себе подобных во всей России. Здесь студенты МАИ имеют возможность получить дополнительное военное образование по выбранной специальности одновременно с основным. ВУЦ при МАИ выпускает кадровых офицеров, офицеров запаса и сержантов запаса. Кроме того, Военный учебный центр при Московском авиационном институте готовит офицеров для военных представительств Министерства обороны Российской Федерации: в дальнейшем выпускники занимаются приёмом на вооружение современных и перспективных образцов военной техники. ✨



## СВОИХ НЕ БРОСАЕМ!

Виталий Ситников

В рамках комплекса мероприятий, посвященных 23 февраля, волонтеры МАИ посетили с творческой программой Третий центральный военный клинический госпиталь имени А. А. Вишневого. Студенты провели для раненых бойцов атмосферный гитарный вечер, а также передали письма с добрыми пожеланиями, написанные маёвцами. В организации мероприятия участвовала вожатская Команда первых МАИ. А первого марта делегация Московского авиационного института побывала в Белгороде с гуманитарной миссией! В ходе поездки маёвцы передали бойцам СВО

сплетенные нашими студентами маскировочные сети (19 мешков – 78 сетей). На территории Белгородского государственного технологического университета имени В. Г. Шухова (БГТУ) студенты МАИ передали подарки детям, находящимся в пункте временного размещения. Белгородские коллеги очень тепло нас приняли! Провели экскурсию по территории университета. Мы посетили «Добро. Центр», Военный учебный центр БГТУ. Наша делегация также посетила Музей-диораму «Курская битва. Белгородское направление». Благодарим наших друзей за оказанный теплый приём! ✨





## ПОРА ВЫСОКИХ ДОСТИЖЕНИЙ

Галина Михайлова

**Спорт – неотъемлемая часть студенческой жизни в МАИ. Спортклуб МАИ был создан в апреле 1945 года и стал первым студенческим спортивным клубом в СССР. 95-летняя история маёвского спорта с гордостью хранит имена свыше шестидесяти олимпийских чемпионов, чемпионов мира и Европы. Сегодня в университете функционирует более 50 различных секций и клубов.**

**Э**то баскетбол, волейбол, хоккей, туризм, плавание, спортивные танцы, чирлидинг, лёгкая и тяжёлая атлетика, бокс, борьба, футбол, гребля, пулевая стрельба, шахматы и многое другое. Усердно тренируясь, маёвцы достигают высоких результатов, становятся кандидатами в мастера и мастерами спорта. Они регулярно занимают призовые места в командных и индивидуальных зачетах как на российской, так и на международной арене.

Маёвская команда по регби — одна из самых сильных студенческих команд. Регбисты не раз становились лучшими на престижных соревнованиях, причём ещё с советских времен. В прошлом 2024 году Клубу регби МАИ исполнилось 65 лет. При этом, регби является одним из самых массовых и любимых видов спорта

в университете. Подтверждением этому факту стали 2 самых свежих турнира, недавно состоявшихся в МАИ. Один — турнир на «Кубок мужества» от 22 февраля. И второй – Международный турнир по rugby-touch «Кубок Дружбы» между национальными командами студентов, обучающихся в МАИ, который прошёл 8 марта. В турнире приняли участие 7 сборных студенческих национальных команд из России, Малайзии; Китайской Народной Республики; Социалистической Республики Вьетнам; Республики Таджикистан; Республики Узбекистан и Федеративной Республики Нигерии. После упорной борьбы кубок завоевала команда России. На втором месте — сборная Малайзии. Третье место поделили сборные команды Социалистической Республики Вьетнам и Федеративной Республики Нигерия. 🌟

## САМЫЕ МЕТКИЕ

Светлана Воробьева

**11** февраля на Московских соревнованиях, посвященных Дню защитника Отечества, прошедших в тире ДОСААФ, маёвцы завоевали 10 наград. В стрельбе из малокалиберной винтовки призовые места заняли Иван Быков (институт № 7 «Робототехнические и интеллектуальные системы»), Мария Смирнова (институт № 3 «Системы управления, информатика и электроэнергетика») и Юлия Широкова (институт № 14 «Передовая инженерная школа»), а в стрельбе из пневматической винтовки – Ника Салтыкова (институт № 3), Анастасия Азикова (институт № 1 «Авиационная техника») и снова Мария Смирнова. В стрельбе из малокалиберного и пневматического пистолета сразу три медали выиграла Анна Микова (институт № 6 «Аэрокосмический»), и одну награду принёс МАИ Александр Антохин (институт № 1). 🌟

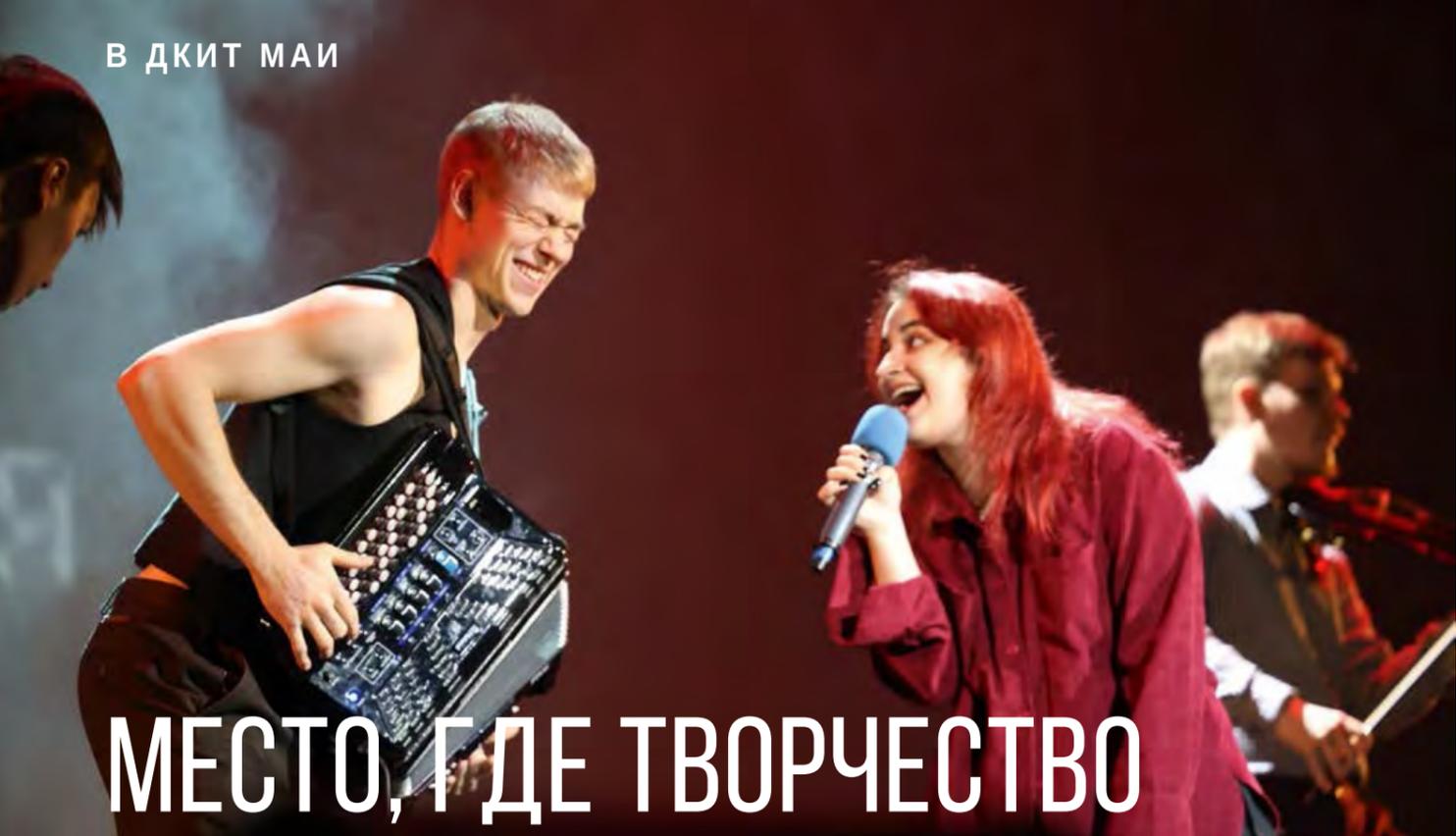


Команда маёвцев заняла третье место в командном этапе межвузовского любительского турнира «U-Cup Moscow 2024/2025» по пулу, который прошёл 9 февраля в Бильярдном клубе «БАЗА».

Московский авиационный институт представили четверо студентов: Максим Молоконов (институт № 1 «Авиационная техника»), Анна Тихонова (институт № 4 «Радиоэлектроника, инфокоммуникации и информационная безопасность»), Данила Александриков и Максим Курбатов (институт № 6 «Аэрокосмический»).



Студент института № 1 «Авиационная техника» МАИ Арвит Круzman стал призёром Первенства России по лёгкой атлетике. Соревнования проходили в Санкт-Петербурге. Маёвский спортсмен выступал в составе московской команды в дисциплине «Прыжок в длину» в категории соревнующихся до 23 лет. Он выполнил прыжок с результатом более семи метров и в личном зачёте завоевал бронзу.



# МЕСТО, ГДЕ ТВОРЧЕСТВО НЕ ЗНАЕТ ГРАНИЦ

Дарья Юнина

Дворец культуры и техники Московского авиационного института (ДКИТ МАИ) — это не просто место для проведения мероприятий, а настоящая кузница талантов. Вокал, хореография, театральное искусство — здесь каждый может найти занятие по душе.

«Ежегодно во Дворце проходит множество мероприятий, — рассказала художественный руководитель ДКИТ МАИ Валерия Дударь. — К примеру, в 2024 году состоялось 140 студенческих событий. В культурно-развлекательном комплексе работает 40 клубных формирований, таких как студия эстрадного танца «Сокол», студенческий театр СТАФ, студенческая театральная студия STS, танцевальные коллективы 7UP, Startrek, открывшийся в этом году K-Pop cover-dance, коллектив 1MT и другие, музыкальные группы, команды КВН и даже Клуб исторических реконструкций. Например, в студенческой театральной студии STS студенты осваивают не только актёрское мастерство, но и жонглирование, фехтование, а также учатся кататься на моноцикле». Каждый день даёт возможность создать что-то

уникальное и неожиданное. Студенты могут попробовать себя на сцене в рамках различных мероприятий и совершенствовать свои навыки, обучаясь у людей с режиссёрским, хореографическим и вокальным образованием. Так, например, студией эстрадного танца «Сокол», которая в этом году отмечает своё 40-летие, руководит Оксана Владимировна Тихомирова — преподаватель народного и классического танца на кафедре актёрского мастерства ВГИК, балетмейстер Детского музыкального театра, преподаватель курсов повышения квалификации по специальности джаз-модерн при Московском Доме самостоятельного творчества, хореограф театральных и телевизионных проектов, член жюри российских и международных конкурсов по номинации хореография и театральное искусство.

Творческие коллективы ДКИТ МАИ принимают участие в мероприятиях разного уровня. Так, студенческая театральная студия STS стала лауреатом III степени в направлении «Концертная программа» на IX Открытом фестивале «Московская студенческая весна» с постановкой «Сказ о том, как Иванушка-дурачок за зачёткой ходил» по мотивам произведения Василия Шукшина «До третьих петухов». В 2024 году состоялся конкурс сценических постановок среди студенческих творческих коллективов «Без срока давности: в зеркале исторической правды». Мероприятие проводят Российское историческое общество и фонд «История Отечества» при поддержке Министерства науки и высшего образования РФ. В нём участвовали 63 творческих коллектива из 34 российских регионов, а также Белоруссии, Армении и Кыргызстана. Девять команд вышли в финал, а среди них студенческая театральная студия STS под руководством Валерии Дударь и балетмейстера Ангелины Шейчук. «Это

значительное достижение, так как наш творческий коллектив был единственным, кто представлял Москву на этом мероприятии, — отметила худрук. — Кроме того, театральная студия STS участвовала в конкурсе «Голос МАИ», где три студента представили свои вокальные номера. Впереди — участие в фестивалях «Московская студенческая весна» и многих других мероприятиях». Валерия отметила и талантливых солистов, каждый из которых стремится развивать свои вокальные навыки или осваивать музыкальные инструменты: от баяна и скрипки — до контрабаса и фортепиано. В ДКИТ МАИ обучаются и маёвские студенты из разных стран. Среди них — студенты-маёвцы из Китая. Многие из них с искренним увлечением приходят на занятия по фортепиано. «Интересно, что зачастую они не могут объяснить свои желания ни на русском, ни на английском, и мы начинаем общаться через переводчика, смеясь над забавными недоразумениями», — вспоминает собеседница газеты.



# МЕСТО, ГДЕ ТВОРЧЕСТВО НЕ ЗНАЕТ ГРАНИЦ

Дарья Юнина

На репетициях и выступлениях порой происходят комические казусы. «Быть непрофессионалом — значит не бояться ошибок, — поделилась Валерия. — Как я говорю студентам: каждая их глупая идея может оказаться их лучшей идеей». Одним из таких случаев стал забытый кусок металла, оставшийся от фестиваля — огромная труба длиной в три метра. Студент, найдя её за кулисами, предложил использовать как подзорную трубу в спектакле. Однажды он, оглядываясь с уникальным реквизитом в руках, поднял его и, как в анекдоте, случайно с этой трубой повернулся и чуть всех не сшиб. «Оставить это в спектакле!», — вспомнила своё указание юным актёрам художественный руководитель.

Есть в ДКиТ МАИ и Клуб исторических реконструкций КИР «КонГ», который занимается реконструкцией быта и военного дела рыцарей-госпитальеров 14–16 веков. Валерия рассказала, что его участники — энтузиасты, погружающиеся в сражения и историю, устраивают турниры с мечами, запечатлевая дух старинных боёв в современности.

Вырастил ДКиТ МАИ и талантливых КВНщиков, которые в этом году уже успели представить институт на 36-м Международном фестивале КВН в Сочи. Участие принимали три сильные команды: «Мои родные», «Блиц» и «Ну и хохма». Капитан

заработавшей повышенный рейтинг команды «Мои родные» Даниил Горюнов сообщил газете, что они готовились к фестивалю целый год. Он рассказал, что институт предоставляет КВНщикам кабинет в ДКиТ МАИ для подготовки к играм, а также помогает некоторым командам финансово для организации поездки в Сочи на фестиваль. По его мнению, было очень интересно общаться и узнавать много нового о КВН в других регионах страны, а также быть в том месте, куда приехали люди со схожими взглядами, мнениями и целями на жизнь.

Не менее активен в ДКиТ МАИ хор под управлением выпускника МГУКИ Дмитрия Власенко. В созданном в 2012 году певческом коллективе принимают участие 40 маёвцев. Хор проводил 2024 год участием в международном фестивале-конкурсе «Предчувствие Рождества Христова» в Санкт-Петербурге, став лауреатом III степени, а также исполнил песни в «Галерее искусств Зураба Церетели» в канун Нового года. 5 марта хор выступил на вокальном конкурсе «Голос МАИ», а в конце апреля они отправятся на студенческий хоровой фестиваль «Веснушка» в город Ярославль. «Ребятам пение приносит не только радость, но и возможность отдохнуть», — объяснил Дмитрий Власенко. ♪